



# La Compagnie Théâtre 7

présente



LA SAISON 2020-2021

Maison du Théâtre  
et de la Poésie

30, boulevard Sergent Triaire - 30 000 Nîmes

15<sup>ème</sup>  
SAISON

OCTOBRE 2020

**L'Exil et le Royaume**  
Albert Camus

NOVEMBRE 2020

**Le Ventre de Paris**  
Emile Zola

DÉCEMBRE 2020 - JANVIER 2021

**Parce que, moi aussi,  
je suis un être humain...**  
Hanokh Levin

FÉVRIER/MARS 2021

**Nos gloires secrètes**  
Tonino Benacquista

AVRIL 2021

**Discours sur le colonialisme**  
Aimé Césaire

MAI 2021

**L'Empoisonneuse**  
Eric-Emmanuel Schmitt

Représentations dans le respect  
des mesures sanitaires en vigueur.  
**MASQUE OBLIGATOIRE**

La Compagnie Théâtre 7 reçoit le soutien de la ville de Nîmes, du Conseil Départemental du Gard



Compagnie Théâtre 7 • Résidence le Molière • 31 rue Briçonnet • 30000 Nîmes  
Licences d'Entrepreneur de Spectacles Vivants : 1-006755 2-0067195 3-006756

**06 18 84 66 75 • www.theatre7.com**

# L'Exil et le Royaume

d'Albert Camus

LIRE  
De(s) Livre(s)

Mise en voix  
**Michel Boy**

LECTURE  
SPECTACLE

Régie générale Brigitte Antagnac



Ce matin-là, Yvars roulait, la tête baissée, plus pesamment encore que d'habitude : le cœur aussi était lourd.

Quand il était rentré de la réunion, la veille au soir, et qu'il avait annoncé qu'on reprenait le travail :


« Alors, avait dit Fernande, joyeuse, le patron vous augmente ? »

Dimanche 4 octobre 2020 • 17h00

Lundi 5 octobre • 19h30

Dimanche 11 octobre • 17h00

Lundi 12 octobre • 19h30

Tarifs : 15 euros -  Campus Culture Etudiant : 4 euros

# Le Ventre de Paris

d'Emile Zola

LIRE  
De(s) Livre(s)

Mise en voix  
**Michel Boy**

LECTURE  
SPECTACLE

Régie générale Brigitte Antagnac

- Il ne faut pas rester là, vous allez vous faire écraser, lui dit-elle... Où alliez-vous ?

- Je ne sais pas... répondit-il d'une voix très basse.

- J'allais à Paris, je suis tombé, je ne sais pas...

- Et où alliez-vous, dans Paris ?

Il ne répondit pas tout de suite ; cet interrogatoire le gênait.

Il parut se consulter ; puis, en hésitant :

- Par là, du côté des Halles.

Extrait



Dimanche 22 novembre 2020 • 17h00

Lundi 23 novembre • 19h30

Dimanche 29 novembre • 17h00

Lundi 30 novembre • 19h30

Tarifs : 15 euros -  Campus Culture Etudiant : 4 euros

# Parce que, moi aussi, je suis un être humain...

d'Hanokh Levin



Mise en voix et jeu  
**Michel Boy**



Régie générale - Scénographie Brigitte Antagnac

Hanokh Levin nous plonge avec son humour incomparable dans un bain bouillonnant de héros progressant vers le bout de leur humanité.

Son humour salvateur et jouissif, même dans les pires situations, est une véritable boîte à jeu où tout semble permis.

Mercredi 23 décembre 2020 • 19h30

Jeudi 24 décembre • 19h30

Dimanche 27 décembre • 17h00

Mercredi 30 décembre • 19h30

Jeudi 31 décembre • 19h30

Dimanche 3 janvier 2021 • 17h00

Lundi 4 janvier • 19h30

Dimanche 10 janvier • 17h00

Lundi 11 janvier • 19h30

Tarifs : 15 euros -  Campus Culture Etudiant : 4 euros

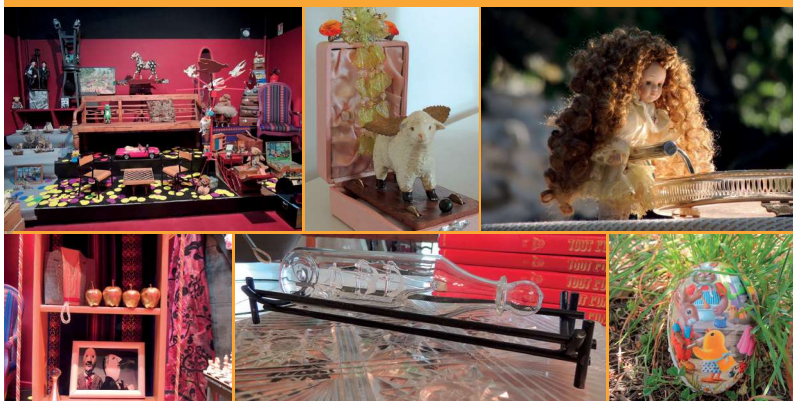
## Galerie / Expositions-ventes d'objets dans le cadre des Petites Vitrines de Noël du 8 au 31 décembre 2020

### Les Objets en Scène racontent...

Depuis 10 ans, chaque mois, la Maison du Théâtre et de la Poésie Compagnie Théâtre 7 est l'écrin de collections privées, insolites, baroques, d'objets anciens ou nouveaux montrés au grès de la fantaisie et de l'inattendu, cabinet de curiosités ou chambre des merveilles, chambre éphémère chaque soir des représentations et désormais ouvert au visiteur sur rendez-vous.

### Avis aux collectionneurs

Dans le cadre de la thématique « La Collection des collections » si vous souhaitez que votre collection d'objets soit exposée à la Maison du Théâtre et de la Poésie :  
Contactez Brigitte Antagnac : 06 18 84 66 75.



# Nos gloires secrètes

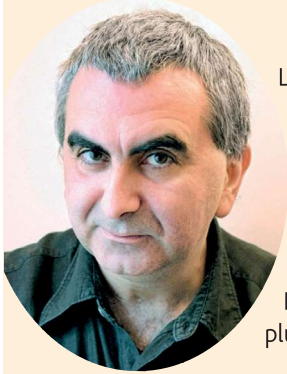
de Tonino Benacquista



Mise en voix  
**Michel Boy**



Régie générale Brigitte Antagnac



Les personnages ont un point commun : leur vie intérieure est bien plus exaltante que leur vie quotidienne...

Une vérité que l'on tait, un exploit que l'on cache, un passé inavouable.


Lequel d'entre nous ne garde pas, enfouie au plus profond, sa gloire secrète ?

Dimanche 28 février 2021 • 17h00

Lundi 1<sup>er</sup> mars • 19h30

Dimanche 7 mars • 17h00

Lundi 8 mars • 19h30

Tarifs : 15 euros -  Campus Culture Etudiant : 4 euros

# Discours sur le colonialisme

d'Aimé Césaire



Mise en voix  
**Michel Boy**



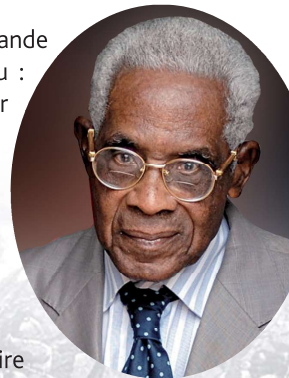
Régie générale Brigitte Antagnac

« Un jour, une revue de droite me demande un article sur la colonisation, j'ai répondu : d'accord, mais à condition de me laisser la liberté de dire tout ce que je pensais. Réponse affirmative.

Alors j'ai mis le paquet et j'ai dit tout ce que j'avais sur le cœur. C'était fait comme un pamphlet et un peu comme un article de provocation.

C'était un peu pour moi l'occasion de dire tout ce que je ne parvenais pas à dire à l'Assemblée nationale ».

*Juin 1950.*




Dimanche 11 avril 2021 • 17h00

Lundi 12 avril • 19h30

Dimanche 25 avril • 17h00

Lundi 26 avril • 19h30

Tarifs : 15 euros -  Campus Culture Etudiant : 4 euros



# L'Empoisonneuse

d'Eric-Emmanuel Schmitt



Mise en voix  
**Michel Boy**



Régie générale Brigitte Antagnac

Dans le petit village de St-Sorlin, Marie Maurestier est redoutée autant qu'elle est appréciée.

On raconte qu'elle aurait tué ses trois maris, si bien qu'elle est devenue pour le bourg une célébrité qui fait sa renommée :

« L'empoisonneuse de Saint-Sorlin ».



Dimanche 16 mai 2021 • 17h00

Lundi 17 mai • 19h30

Dimanche 30 mai • 17h00

Lundi 31 mai • 19h30

Tarifs : 15 euros -  Campus Culture Etudiant : 4 euros

## Témoignages des spectateurs... Ils ont dit et écrit

*Extraits du livre d'or*

*Ca y est ! On est à nouveau là, tous ensemble à partager le plaisir de t'écouter Michel et de retrouver l'ambiance que tu sais toujours créer autour de cette écoute Brigitte... Comme ça fait du bien ! Que l'aventure reprenne, continue car ces moments de culture et de partage sont essentiels !!! f.b*

*Quel bonheur de vous retrouver après 4 mois ! Vivement la prochaine !  
Votre groupie ! p.p*

*Non , le covid n'aura pas raison des mots dits... g.c*

*Quel plaisir de se retrouver ! Pussions avoir encore beaucoup de partages si féconds ! Merci. s.v*

*« Le bonheur en partant m'a dit qu'il reviendrait ! C'est fait ». c.n*

*Bravo à Michel Boy pour ce spectacle délicieux, bon moment de plaisir et d'enrichissement.*

*Bravo à Brigitte Antagnac pour ce magnifique décor et pour tout ! h.n*

*Quel brio ! Certains détails ressortent, comme si on n'avait jamais lu le plus célèbre conte de Voltaire, merci infiniment ! j.m.m*

*« Une fenêtre s'est ouverte sur un ciel bleu et un grand soleil brillant...  
Merci de nous avoir donné des yeux d'or pendant cette lecture » e.m*

*Que le temps est léger en ce lieu magique ! Mille bravos ! g.a*



Il ne faut pas être  
amoureux du théâtre...  
il faut l'adorer.  
Ce n'est pas un métier  
le théâtre,  
c'est une passion !

*Sacha Guitry*

ÉTÉ  
2021

## 13<sup>ème</sup> Festival Paroles Vivantes en Jardins

Depuis 13 ans, la Maison du Théâtre et de la Poésie prend ses jardins d'été ...

La Compagnie Théâtre 7 continue ainsi l'été à décentraliser sa scène pour promener d'autres textes, faire découvrir des lieux magnifiques, particuliers, en garrigue ou ailleurs.

Brigitte Antagnac, Michel Boy et leur équipe reprennent leur geste de baladin pour aller porter la belle parole des spectacles à la rencontre d'autres publics amoureux de livres et de mots.

La Compagnie Théâtre 7 réussit à mêler générations et publics différents avec une réelle et profonde envie de rencontrer l'autre.

Ces vagabondages poétiques permettent de faire entendre des auteurs, d'en faire découvrir, en pleine nature au crépuscule des soirs d'été.



## Devenez Mécène

Avec votre appui, nous continuerons à exister.

### Bulletin de Don à la Compagnie Théâtre 7

à retourner à : Compagnie Théâtre 7  
résidence le Molière 31 rue Briçonnet - 30 000 Nîmes

Je soussigné(e),

**Personne physique**

Nom : .....

Prénom : .....

Adresse complète : .....

.....

Code postal : ..... Ville : .....

Pays : .....

Tél. : ..... Mail : .....

*En tant que personne physique, je peux bénéficier d'une réduction d'impôts de 66% du montant du don dans la limite de 20% de mon revenu imposable.*

Article 200 du code général des impôts

**Personne morale (société, association,...)**

Dénomination : .....

Forme juridique : .....

Adresse du siège social : .....

.....

Représentant légal : .....

agissant en qualité de .....

Tél. : ..... Fax : .....

Mail : .....

*En tant que personne morale, je peux bénéficier d'une réduction d'impôts de 60% dans la limite de 5 pour mille du chiffre d'affaire de l'entreprise.*

Article 238 bis du code général des impôts

*Si le don est versé en 2020, la réduction s'appliquera sur l'impôt 2020 déclaré et payé en 2021. Si le don est versé en 2021, la réduction s'appliquera sur l'impôt 2021 déclaré et payé en 2022.*

Je fais don à La Compagnie Théâtre 7 de la somme de : .....

Règlement par chèque ci-joint       Règlement par virement bancaire

Fait à ..... Le ..... Signature du donateur :

*Maison du Théâtre et de la Poésie*  
30, boulevard Sergent Triaire - 30 000 Nîmes

**Inscriptions et renseignements**  
06 18 84 66 75 • contact@theatre7.com • www.theatre7.com



# Les classes d'art dramatique

de la Compagnie Théâtre 7

## Être en scène • Approche personnalisée Technique et travail de scènes

- Tout public / Entrée sur entretien
- Ces enseignements ont pour but de guider dans une démarche progressive celles et ceux qui souhaitent approcher l'espace scénique, le connaître et tenter de l'apprivoiser.
- Présentations trimestrielles des classes d'art dramatique en public :
  - Semaine du 9 au 14 novembre 2020
  - Semaine du 15 au 20 mars 2021
  - Semaine du 7 au 12 juin 2021

### LES CLASSES ADULTES : 240 euros / Trimestre

*dirigées par Michel Boy*

**Mardi 18h30-21h30 / Jeudi 10h-13h et 18h-21h  
Samedi 10h-13h**

*dirigées par Brigitte Antagnac*

**Mardi 14h-17h / Mercredi 17h30-20h30**

### LES CLASSES JUNIORS : 160 euros / Trimestre

*dirigées par Brigitte Antagnac*

**Mercredi 10h-12h - Vendredi 17h30-19h30**

- Stages et cours particuliers à la demande
- Classes spécifiques  
enfants et adolescents handicapés atteints de déficience intellectuelle

*La Compagnie Théâtre 7 intervient en partenariat depuis plusieurs années au sein des classes préparatoires de l'Institut Emmanuel d'Alzon et avec certains collèges de la ville de Nîmes.*

« Le théâtre soutient l'âme »

*Charlie Chaplin*

